

自由を求めた
画家たちの青春があった

TURNER RUSKIN ROSSETTI BURNE-JONES & MORRIS

ラファエル前派の 軌跡展

PARABOLA OF
PRE-RAPHAELITISM

2019 10/5[土] - 12/15[日]

【開館時間】火～金／10:00～20:00、月土日祝／10:00～18:00 ※入館は閉館30分前まで

【休館日】10月7日(月)、10月21日(月)、10月28日(月)

【主催】あべのハルカス美術館、産経新聞社、関西テレビ放送

【企画協力】インディペンデント、アルティス 【後援】ブリティッシュ・カウンシル

ターナー、ラスキンから ロセッティ、
バーン＝ジョーンズ、モリス まで



本展は、政府による美術品補償制度の適用を受けています。
This exhibition is covered by the Japanese Government Indemnity for Works of Art.



あべのハルカス美術館
ABENO HARUKAS ART MUSEUM

ラファエル前派の軌跡展

PARABOLA OF
PRE-RAPHAELITISM

「皆が分かち合えない芸術に何の意味があらう」
19世紀ヴィクトリア朝、イギリスの美術評論家ジョン・ラスキン(1819-1900)の信念は、風景画を刷新したターナーや、旧来のアカデミズムからはずれた若い芸術家たちを擁護し、さらに、世界規模で広がるアーツ&クラフツ運動の芽生えを促しました。本展では、ラスキンをめぐるロセッティ、ミレイ、バーン＝ジョーンズ、モリスらの絵画や貴重な書籍、家具、ステンドグラス、タペストリなど約150点により、「ラファエル前派」の誕生から共同作業、交友、その展開へと至る流れを一望のもとにたどります。

関連イベント

ハルカス大学連携講座

事前申込制

先着順

I 「ラファエル前派とポスト・ラファエル前派(仮)」

10/6(日) 14:00～15:30 講師 藤田治彦氏(神戸芸術工科大学教授)

II 「ラファエル前派の画家たちは何を食べていたのか? ヴィクトリア朝の食卓模様」

11/4(月) 14:00～15:30 講師 林綾野氏(キュレーター、アートキッチン代表)

- 会場** あべのハルカス23階 セミナールーム／定員各回 80名
※セミナールームへは、17階からエレベーターにお乗りください。
- 参加費** 無料 ※別途本展観覧券が必要です。
- お申込み** ハルカス大学webサイト (<http://harudai.jp/>)、お電話(06-6622-4815)、もしくはハルカス大学受付(あべのハルカス23階キャンパスフロア)にて承ります。※定員になり次第締め切ります。

英国・紅茶講座

事前申込制

有料

「英国黄金期に開花した紅茶文化のおはなし～幸せな味わいを楽しむ～」
英国の「お茶の時間」の習慣や楽しみ方、茶器の変遷などをご紹介します。また、紅茶のおいしい淹れ方の実演、試飲もあります。

11/10(日) 14:00～15:30 講師 田宮緑子氏(紅茶研究家)

会場 あべのハルカス25階会議室 **参加費** 3,000円(本展観覧券+お土産付き)

販売場所 美術館公式・展覧会特別HP(オンラインチケット)
当日13:45からあべのハルカス25階にて受付。

たまご&ひよこDAY

申込不要

有料

マタニティや子育て中の方を対象にした、休館日貸切の特別鑑賞DAY。
お子さんと一緒に気兼ねなくお楽しみいただけます。

10/21(月) 11:00～15:00

対象 妊娠中の女性、子育て中の方及び同伴者

参加費 一般1,300円、大高生800円、中小生300円

謎解きキット

申込不要

有料

「リアル謎解きゲーム ある展覧会の奇妙な秘密」

作品をきっかけに謎を解きながらストーリーを進めていく新しい鑑賞体験。クリア後はプレゼントがもらえるかも。

販売場所 あべのハルカス美術館 チケットカウンター(閉館30分前まで)

販売価格 1,000円(税込) ※謎解きには、別途本展観覧券が必要です。

謎制作 クロネコキューブ

ギャラリー・ツアー

申込不要

10/16(水)、10/30(水)、11/13(水) 各日 18:30～(約30分)

講師 当館学芸員 **会場** 展示室

参加費 無料 ※別途本展観覧券が必要です。



あべのハルカス美術館
ABENO HARUKAS ART MUSEUM



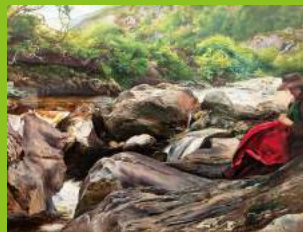
①



②



③



④



⑤



⑥

1. ジョゼフ・マラド・ウィリアム・ターナー《カレの砂浜へ引き潮時の餌探し》
1830年、ベリ美術館 ©Bury Art Museum, Greater Manchester, UK
2. ダンテ・ゲイブリエル・ロセッティ《シビュラ・バルミフェラ》(部分)
1865-70年頃、リヴァプール国立美術館 レディ・リーヴァー・アート・ギャラリー
©National Museums Liverpool, Lady Lever Art Gallery, Port Sunlight
3. エドワード・バーン＝ジョーンズ《慈悲深き騎士》1863年、バーミンガム市美術館
©Birmingham Museum Trust on behalf of Birmingham City Council
4. ジョン・エヴァレット・ミレイ《滝》1853年、デラウェア美術館
©Delaware Art Museum, Samuel and Mary R. Bancroft Memorial, 1935
5. フレデリック・レイトン《母子(サクランボ)》1864-65年頃、ブラックバーン美術館
©Blackburn Museum and Art Gallery
6. モリス商会《イチゴ泥棒》(部分) 1883年、タリー・ハウス美術館
©Tulie House Museum and Art Gallery, Carlisle, UK

表面 ダンテ・ゲイブリエル・ロセッティ《ムネーモシュネー(記憶の女神)》(部分)
1876-81年、デラウェア美術館
©Delaware Art Museum, Samuel and Mary R. Bancroft Memorial, 1935

観覧料(税込)

券種	当日	前売・団体
一般	1,500円	1,300円
大高生	1,100円	900円
中小生	500円	300円

- 前売ペア券
一般のみ2,400円、1枚ずつでも使用可。
- 大阪マリオット都ホテル ティータイムセット券
一般のみ3,000円、ハルカス19階ホテルラウンジ
のケーキセットと本展観覧券のセット券。

※前売券/前売ペア券/ティータイムセット券は7月13日(土)～10月4日(金)まで販売。
※団体は15名様以上。
※障がい者手帳をお持ちの方は美術館チケットカウンターで購入されたご本人と付き添いの方1名まで当日料金の半額。
※本展観覧券(半券可)の提示で、特別展「仏像 中国・日本」[2019年10月12日(土)～12月8日(日)、大阪市立美術館]の当日券を100円引きでご購入いただけます。(1枚につきお一人様1回限り有効、ほかの割引券との併用不可。)

チケット販売所

あべのハルカス美術館ミュージアムショップ(美術館開館日のみ)、あべのハルカス美術館展覧会特別ホームページ(オンラインチケット)、近鉄駅営業所、セブンチケット(セブンコード: 077-056)、チケットぴあ(Pコード: 769-720)、ローソンチケット(Lコード: 55370)、ファミリーマート、イーラス、CNプレイガイド、近畿日本ツーリストグループの店舗(一部店舗を除く)など

〒545-6016 大阪府大阪市阿倍野区阿倍野筋1-1-43
あべのハルカス16階

☐美術館公式HP: <https://www.aham.jp>

☐展覧会特別HP: <https://prb2019.jp>

☐お問い合わせ: 06-4399-9050

交通のご案内

○近鉄「大阪阿部野橋駅」、○JR・地下鉄「天王寺駅」、
○阪堺上町線「天王寺駅前駅」下車すぐ。※駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。※あべのハルカス美術館へはシャトルエレベーター【乗り口: 地下1階または2階】をご利用ください。

