

ヨーロッパの宝石箱 リヒテンシュタイン 侯爵家の至宝展

2021
1/30 SAT - 3/28 SUN



あべのハルカス美術館
ABENO HARUKAS ART MUSEUM

[主催] あべのハルカス美術館、産経新聞社、関西テレビ放送
[後援] オーストリア大使館、オーストリア文化フォーラム、在日スイス大使館
[協賛] YKK AP、日本ヒルティ、ライブアートブックス
[協力] 全日本空輸、日本通運、日本リヒテンシュタイン協会
[企画協力] Bunkamura、TNCプロジェクト

※出品リストの作品No.は、図録掲載No.と一致します。
※会場構成の都合により、展示の順番は本リストの順番と異なる場合があります。
※No.112～126の作品は写真撮影が可能です。
(館内に掲示された注意事項をご確認ください。)

出品リスト

No.	作家名	作品名	制作年	素材/技法
第1章 リヒテンシュタイン侯爵家の歴史と貴族の生活				
1	フィリップ・ハインリヒ・ミュラー	リヒテンシュタイン侯 ヨハン・アダム・アンドレアス1世の肖像メダル	1694年	金
2	フランチェスコ・ソリメーナに帰属	リヒテンシュタイン侯ヨーゼフ・ヴェンツェル1世	1725年	油彩・キャンヴァス
3	ヨハン・ハインリヒ・ティッシュバイン周辺の画家	リヒテンシュタイン侯女レオポルディーネ・アーデルグンデ (1771年にヘッセン＝ラインフェルス方伯と結婚)	制作年不詳	油彩・キャンヴァス
4	アレクサンドル・ロスタン	リヒテンシュタイン侯フランツ・ヨーゼフ1世の肖像	1778年	油彩・キャンヴァス
5	エドゥアルト・シュトレーリング	リヒテンシュタイン侯アロイス1世の肖像	1794年以前	油彩・キャンヴァス
6	ハインリヒ・フリードリヒ・フューガーに帰属	フェルステンベルク＝ヴァイトラ方伯家出身の リヒテンシュタイン侯妃ヨーゼファ・ゾフィーの肖像習作	制作年不詳	油彩・キャンヴァス
7	ヨーゼフ・カール・シュティラー	リヒテンシュタイン侯爵家出身の エステル＝ハーゼー伯妃ゾフィーの肖像	1830年頃	油彩・キャンヴァス
8	フリードリヒ・フォン・アマーリング	リヒテンシュタイン侯女カロリーネ、1歳半の肖像	1837年	油彩・キャンヴァス
9	フリードリヒ・フォン・アマーリング	リヒテンシュタイン侯女ゾフィー、1歳半の肖像	1838年	油彩・キャンヴァス
10	ヨーゼフ・ノイゲバウアー	リヒテンシュタイン侯フランツ1世、8歳の肖像	1861年	油彩・キャンヴァス
11	フランツ・クリストフ・ヤネック	室内コンサート	制作年不詳	油彩・銅板
12	フランツ・クリストフ・ヤネック	屋外での雅な音楽の集い	1740-60年	油彩・キャンヴァス
13	ヨハン・ゲオルク・プラッツァー	雅な宴	1736年	油彩・銅板
14	ルートヴィヒ・デ・ウィッテ	軍服姿の軽騎兵ザーロモン・アラビーと葦毛の馬	18世紀前半	油彩・銅板
15	ルートヴィヒ・デ・ウィッテ	馬丁と黒斑の馬	18世紀前半	油彩・銅板
第2章 宗教画				
16	ルーカス・クラナーハ(父)	イサクの犠牲	1531年	油彩・板
17	ルーラント・サーフェリー、 コルネリス・コルネリスゾーン・ファン・ハールレム	楽園のアダムとエヴァ・墮罪	1618年	油彩・キャンヴァス
18	ジロラモ・フォラボスコ	ゴリアテの首を持つダヴィデ	1670年頃	油彩・キャンヴァス
19	ガエタノ・ガンドルフィ	エステルの饗宴	1790年頃	油彩・キャンヴァス
20	ロレンツォ・コスタ	東方三博士の礼拝	1510年頃	油彩・板
21	ネーデルラントの画家	東方三博士の礼拝	1530年頃	油彩・板
22	ヨハン・ケーニヒ	羊飼いの礼拝	1630-32年頃	油彩・銅板
23	マルコ・バザイーティ	聖母子	1500年頃	油彩・板
24	セバスティアノー・マイナルディ	洗礼者聖ヨハネと天使二人という聖母子	1500年頃	油彩・板
25	モレット (本名アレクサンドロ・ボンヴィチーノ・ダ・ブレージャ)	聖母子と洗礼者聖ヨハネ	1550年頃	油彩・板
26	ペーテル・パウル・ルーベンス	聖母を花で飾る聖アンナ	1609-10年頃	油彩・板

No.	作家名	作品名	制作年	素材/技法
27	ヤン・ブリューゲル(子)、 ヘンドリック・ファン・バーレン	風景の中の聖母子	1626年頃	油彩・板
28	ルーカス・クラナーハ(父)	聖エウスタキウス	1515-20年頃	油彩・板
29	ルーカス・クラナーハ(父)	聖バルバラ	1520年以降	油彩・板
30	ガローファロ(本名ベンヴェヌート・ティージ)	聖クリストフォロス	1530-40年頃	油彩・板
31	グイド・レーニ	マグダラのマリア	1615-16年	油彩・板
32	シモーネ・カンタリーニ	少年の洗礼者聖ヨハネ	制作年不詳	油彩・キャンヴァス
33	グイド・レーニ	読書する福音書記者聖ヨハネ	1640年頃	油彩・キャンヴァス
34	ダニエル・グラン	貧者に施しを与えるポルトガルの聖イサベル (ウィーンのカールス聖堂右翼廊の礼拝堂側面祭壇のための祭壇画習作)	1736-37年	油彩・キャンヴァス

第3章 神話画・歴史画

35	ガローファロ(本名ベンヴェヌート・ティージ)	ヘラクレスの神格化	1530年代末	油彩・キャンヴァス
36	ヘンドリック・ファン・バーレン	エウロパの略奪	1610年頃	油彩・板
37	ペーテル・パウル・ルーベンスと工房	ペルセウスとアンドロメダ	1622年以降	油彩・キャンヴァス
38	ペーテル・パウル・ルーベンス	和平を結ぶ機会を捉えるアンリ4世	1628年頃	油彩・板
39	ペーテル・パウル・ルーベンス	クートラで勝利するアンリ4世	1628年頃	油彩・板
40	フランチェスコ・マジョット	バッカスとアリアドネ	1771年	油彩・キャンヴァス
41	フランチェスコ・ズッカレリ	侍女と獵犬をとまなうディアナ	1765年	油彩・キャンヴァス
42	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲンタール時代) レオポルト・リープ、アントン・コトガッサー、 マティアス・シュヴァイガー、 フェルディナント・エーベンベルガー 原画:アンゲリカ・カウフマン	カップと受皿「武器を取り上げられるクビド」	1803年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
43	ウィーン窯・帝国磁器製作所 ジグムント・フェルディナント・リッター・フォン・ パーガー 原画:グイド・レーニ	絵皿「ケンタウロスのネッソスに略奪されるディアネイラ」	1806年	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
44	ウィーン窯・帝国磁器製作所 モーリッツ・ミヒャエル・ダフィンガー 原画:ロツ・フィオレンティーノ	絵皿「リュートを弾くクビド」	1806年頃	硬質磁器、青の下絵付、 エナメルの上絵付、金彩
45	ウィーン窯・帝国磁器製作所 原画:フランチェスコ・ソリメーナ	絵皿「オレイテュイアを略奪するボレアス」	1809年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
46	ウィーン窯・帝国磁器製作所 原画:ペーテル・パウル・ルーベンス	陶板「古いの結果を問うデキウス・ムス」	1820-25年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
47	ウィーン窯・帝国磁器製作所 ラウレンツ・ヘアに帰属	裝飾盆「ジェンマ・アウグステア」	1813年	硬質磁器、 金地にエナメルの上絵付

第4章 磁器—西洋と東洋の出会い

48	中国・景德鎮窯	そめつけふようで かもんおおざら 染付芙蓉手花文大皿	17世紀初め	磁器、青の下絵付
49	中国・景德鎮窯	いろまはなからくきんふたつきおおつげ 色絵花唐草文蓋付大壺	康熙年間 (1661-1722年)	磁器、エナメルの上絵付
50	中国・景德鎮窯	いろまはなからくきんおおざら 色絵花唐草文大皿	1720-50年代	磁器、青の下絵付、 エナメルの上絵付、金彩
51	フランスの磁器工房	いろまかもししちうふたつきつげ 色絵花文獅子鈕蓋付壺	19世紀末	磁器、エナメルの上絵付
52	日本・有田窯	いろまきくらぼたんもんさら 色絵桜牡丹文皿	1690-1730年代	磁器、エナメルの上絵付、 金彩
53	日本・有田窯	いろまぼたんかふじんちうふたつきおおつげ 色絵牡丹鷹婦人鈕蓋付大壺	1720-50年代	磁器、青の下絵付、 エナメルの上絵付、金彩
54	日本・有田窯(柿右衛門)	いろまうめもんはっかくぼち 色絵梅文八角鉢	1670-90年代	磁器、青の下絵付、 エナメルの上絵付、金彩
55	中国・景德鎮窯 金属裝飾:イギリスの金銀細工師	そめつけ ちやうもんかな ぐつきすいちう 染付花鳥文金具付水注	磁器:万暦年間 (1573-1620年) 金属裝飾:1600年代	磁器:青の下絵付 裝飾:銀
56	中国・景德鎮窯 金属裝飾:イグナーツ・ヨーゼフ・ヴェルト	そめつけいんもんかな ぐつきおおざら 染付庭園文金具付大皿	磁器:乾隆年間 (1736-95年) 金属裝飾:1775-85年	磁器:青の下絵付 裝飾:鍍金されたブロンズ
57	日本・有田窯 金属裝飾:イグナーツ・ヨーゼフ・ヴェルト	そめつけさんすいもんかな ぐつき ふたもの 染付山水文金具付ポプリ蓋物	磁器:1670-90年代 金属裝飾:1775-85年	磁器:青の下絵付(染付) 裝飾:鍍金されたブロンズ
58	中国・景德鎮窯 金属裝飾:イグナーツ・ヨーゼフ・ヴェルト	そめつけ ちやうもんかな ぐつきつげ 染付花鳥文金具付壺	磁器:順治年間(1644- 61年)または康熙年間 (1662-1723年) 金属裝飾:1775-85年	磁器:青の下絵付 裝飾:鍍金されたブロンズ

No.	作家名	作品名	制作年	素材/技法
59	中国・景德鎮窯 金属装飾:イグナーツ・ヨーゼフ・ヴェルト	そめつけかもんかなぐつきしくだい 染付花文金具付燭台	磁器:順治年間 (1644-61年) 金属装飾:1775-85年	磁器:青の下絵付 装飾:鍍金されたブロンズ
60	中国・景德鎮窯 金属装飾:イグナーツ・ヨーゼフ・ヴェルト	せいじかなぐつきおつぼ 青磁金具付大壺	磁器:清王朝 (1644-1912) 金属装飾:1760-70年頃	磁器:青磁 装飾:鍍金されたブロンズ
61	日本・有田窯 金属装飾:イグナーツ・ヨーゼフ・ヴェルト	せいじいろまほうおうらんもんかなぐつきふたもの 青磁色絵鳳凰雲文金具付蓋物	磁器:1690-1710年代 金属装飾:1775-85年 人物像後補	磁器:青磁、エナメルの上 絵付、金彩 装飾:鍍金されたブロンズ
62	オランダ・デルフト窯	陶胎染付唐人物文花瓶	17世紀末-18世紀初め	ファイアンス焼、青絵付
63	オランダ・デルフト窯	陶胎染付花鳥釣人文蓋付壺	18世紀	ファイアンス焼、青絵付
64	ドイツ・マイセン窯 絵付:イグナーツ・プライスラー	黒絵唐人物文ティーポット	磁器:1713年頃 絵付:1725-30年	ペドガー磁器、黒彩、金彩
65	中国の磁器工房 絵付:イグナーツ・プライスラー	黒絵ダルメシアン母子置物	磁器:康熙年間 (1662-1723年) 絵付:1725年頃	硬質磁器、黒彩、弁柄、 金彩
66	ウィーン窯(デュ・パキエ時代)	唐人物文コーヒーポット	1725年頃	硬質磁器、紫地、弁柄、 緑、銀彩
67	ウィーン窯(デュ・パキエ時代)	唐人物台付容器	1725年頃	硬質磁器、黒彩、弁柄
68	ウィーン窯(デュ・パキエ時代)	花楼閣文輪花皿	1730年頃	硬質磁器、青の下絵付、 エナメルの上絵付、金彩
69	ウィーン窯(デュ・パキエ時代)	花楼閣文金具付蓋物	1730-35年頃	硬質磁器、青の下絵付、 エナメルの上絵付、金彩 装飾:鍍金されたブロンズ
70	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲントール時代) マティアス・シュヴァイガー、 フェルディナント・エーベンベルガー、 ゲオルク・ファルンベルガー	黒地金彩楼閣文カップと受皿	1795年頃	硬質磁器、黒地、金彩
71	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲントール時代)	赤地金彩楼閣文カップと受皿	1799年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
72	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲントール時代)	黒地金彩楼閣唐人物文水差	1788年頃	硬質磁器、黒地、金彩
73	ヤン・ダーフィツゾーン・デ・ヘーム	陶器、銀器、果物のある静物	1648年	油彩・板
74	ヨリス・ファン・ソン	倒れた銀器のある豪華な静物	1650年	油彩・キャンヴァス
75	ピーテル・クラス	饗宴の静物	1652年	油彩・板
76	ピンビ(本名バルトロメオ・デル・ピンボ)	花と果物の静物とカケス	制作年不詳	油彩・キャンヴァス

第5章 ウィーンの磁器製作所

77	ウィーン窯(デュ・パキエ時代)	インド文様花鳥文カップと受皿(トランブルーズ)	1725年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
78	ウィーン窯(デュ・パキエ時代)	カップと受皿(トランブルーズ)	1725年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付
79	ウィーン窯(デュ・パキエ時代)	戦闘文カップと受皿(トランブルーズ)	1730年頃	硬質磁器、黒彩、金彩
80	ウィーン窯(デュ・パキエ時代)	馬狩文八角皿(リヒテンシュタインのディナーセット)	1730-40年頃	硬質磁器、黒彩、金彩
81	ウィーン窯(デュ・パキエ時代)	組紐文蓋付小鉢	1730-35年	硬質磁器、エナメルの上 絵付、金銀彩
82	ウィーン窯(デュ・パキエ時代)	東洋風花葉文皿	1730年頃	硬質磁器、青の下絵付、 エナメルの上絵付、金彩
83	ウィーン窯(デュ・パキエ時代)	楕円大皿(リヒテンシュタインの花散文ディナーセット)	1735年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付
84	ウィーン窯(デュ・パキエ時代)	蜥蜴花文カップ	1735年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付
85	ウィーン窯(デュ・パキエ時代)	アフリカ人像付砂糖(菓子)入	1741-44年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
86	ウィーン窯・帝国磁器製作所	貼花文蓋付壺	1750-55年頃	硬質磁器、白釉薬
87	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲントール時代)	蓋付クーラー	1780年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
88	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲントール時代)	カウニッツ=リートベルク侯 ヴェンツェル・アントンの肖像のある喫煙草入	1785年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
89	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲントール時代)	アラバスク文カップと受皿	1801年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
90	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲントール時代)	花文グラスクーラー(リヒテンシュタインのディナー・デザートセット)	1784-87年	硬質磁器、暗青地、 エナメルの上絵付、金彩
91	ウィーン窯・帝国磁器製作所	孔雀石とカメオを模した脚付杯	1810年	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
92	ウィーン窯・帝国磁器製作所	トランプ文カップと受皿	1819年	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
93	ウィーン窯・帝国磁器製作所	星型蓋付砂糖入	1820年	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩

No.	作家名	作品名	制作年	素材/技法
94	ルーカス・ファン・ファルケンボルフ	滝と水車のある山岳風景	1595年	油彩・キャンヴァス
95	ルーラント・サーフェリー	打ち上げられたクジラ	1601年以降	油彩・板
96	ヤン・ブリューゲル(父)	市場への道	1604年	油彩・銅板
97	ルーラント・サーフェリー	羊の群れのいる風景	1610年	油彩・板
98	ダーフィット・フィンケボーンズ	森の中の高貴な狩人たち	制作年不詳	油彩・板
99	フィリップス・ワウヴェルマン	鷹狩り	制作年不詳	油彩・板
100	ウィーン窯・帝国磁器製作所 レオポルト・リープ 原画:フィリップス・ワウヴェルマン	絵皿「鷹狩り」	1816年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
101	サロモン・ファン・ロイスダール	オランダの河川風景	1660年	油彩・板
102	ウィレム・ファン・デ・フェルデ(子)	岸辺の船	1672年	油彩・キャンヴァス
103	フランツ・デ・パウラ・フェルク	運河沿いの村	18世紀前半	油彩・銅板
104	ヨーゼフ・オリエント	ウィーン郊外ラクセンブルクでの鹿狩り	制作年不詳	油彩・鉄板
105	ハインリヒ・ラインホルト	オーストリア・アルプスを探索する画家たち	1819年	油彩・キャンヴァス
106	フェルディナント・ゲオルク・ヴァルトミュラー	ダッハシュタイン山塊を望むアルタウスゼー湖の眺望	1834年	油彩・板
107	フェルディナント・ゲオルク・ヴァルトミュラー	イシュル近くのヒュッテンエック高原からのハルシュタット湖の眺望	1840年	油彩・板
108	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲンタール時代) ヤコブ・ペーター、ヨハン・ダフィンガー、 ローレンツ・カストナー、 フェルディナント・エーベンベルガー、 R.マイアー、レオポルト・パーマン	木目文カップと受皿	1789年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
109	ウィーン窯・帝国磁器製作所 原画:バルナルド・ベロット	ベルヴェデーレからのウィーンの眺望が描かれたコーヒーセット	1808年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
110	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲンタール時代)	ザンクト・ファイト聖堂とヘッツェンドルフ宮殿の眺望が描かれた カップと受皿	1799年	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
111	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲンタール時代)	ラクセンブルク庭園の中国風東屋の眺望が描かれたカップと 受皿	1804年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩

第7章 花の静物画

112	ヤン・ファン・ハイスム	花の静物	18世紀前半	油彩・キャンヴァス
113	フランツ・クサーヴァー・ペター	アオボウシニコのいる花と果物の静物	1830年	油彩・板
114	フランツ・クサーヴァー・ペター	ヨウムのある花と果物の静物	1830年	油彩・板
115	ウィーン窯・帝国磁器製作所 ヨーゼフ・ニグ	白ブドウのある花の静物	1838年	硬質磁器、 エナメルの上絵付
116	ウィーン窯・帝国磁器製作所 ヨーゼフ・ニグ	黒ブドウのある花の静物	1838年	硬質磁器、 エナメルの上絵付
117	フェルディナント・ゲオルク・ヴァルトミュラー	磁器の花瓶の花、燭台、銀器	1839年	油彩・板
118	フェルディナント・キュス	バラとアンズのある静物	1826-1850年	油彩・キャンヴァス
119	フェルディナント・ゲオルク・ヴァルトミュラー	赤と白のブドウと銀器	1841年	油彩・板
120	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲンタール時代) フェルディナント・エーベンベルガー マティアス・シュヴァイガー	薔薇花東文カップと受皿	1795年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
121	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲンタール時代) フェルディナント・エーベンベルガー	金地薔薇文カップと受皿	1798年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
122	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲンタール時代) ヨーゼフ・ニグ	花籠文カップと受皿	1804年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
123	ウィーン窯・帝国磁器製作所(ゾルゲンタール時代) レオポルト・パーマン	盛花格子文絵皿	1805年	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
124	ウィーン窯・帝国磁器製作所 アントン・デーリング、イグナーツ・ヴィルトマン	金地花文ティーセット	1815年	硬質磁器、金地、線刻、 一部研磨、エナメルの上 絵付、赤のモロッコ草の収 納ケース付
125	ウィーン窯・帝国磁器製作所	金地花文花瓶	1828年	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩
126	ウィーン窯・帝国磁器製作所 ヨーゼフ・ガイアー	金地花文クラテル形大花瓶	1828年頃	硬質磁器、 エナメルの上絵付、金彩